

21 Forever

32 count / 2-wall
Intermediate



Choreographie:

Maggie Gallagher & Gary O'Reilly 09/2023

Music: 21 Forever (feat. Dolly Parton & Slash) - Chris Janson

Intro: 16 Counts. Beginne beim Main Beat (27 Sec.)

Der Tanz ist für 3 Min. 26 Sek. choreographiert, wo der Gesang endet. Rest ist instrumental

SECTION 1: SIDE/Drag, BEHIND ¼ STEP/SWEEP, CROSS SIDE BACK/SWEEP, BEHIND SIDE, CROSS ROCK, SIDE CROSS

- 1 RF grossen Schritt nach rechts & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 2 + LF hinter dem RF kreuzen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 LF Schritt vorwärts & RF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 4 + RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links
- 5 RF Schritt zurück & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 6 + LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7 + LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 8 + LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen

SECTION 2: L BASIC, R BASIC, ¼ WALK, WALK, STEP, ¼ PIVOT, CROSS, ¼

- 1 LF (grossen) Schritt nach links & RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 2 + RF weiter bis leicht hinter den LF heranziehen und LF vor dem RF kreuzen
- 3 RF (grossen) Schritt nach rechts & LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
- 4 + LF weiter bis leicht hinter den RF heranziehen und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts
- 7 + LF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf den Fussballen (Gewicht RF)
- 8 + LF vor dem RF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück 12:00

SECTION 3: ¼ SIDE, TOUCH, ¼, ½ BACK, BACK, CROSS, SIDE ROCK CROSS, BACK SIDE FORWARD

- 1 ¼ Linksdrehung, LF Schritt nach links & RF zum LF heranziehen (nicht absetzen)
- 2, 3 RF neben LF auf tippen und ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 4 + ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt zurück 6:00
- 5 LF vor dem RF kreuzen (Körper nach diag. rechts 7:30)
- 6 + RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben & Körper nach 6:00) und Gewicht zurück auf LF
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- + 8 + LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts, LF Schritt vorwärts

SECTION 4: WALK, TRIPLE FULL TURN R, ROCK REC., BACK/SWEEP, L SAILOR, TOUCH POINT TOUCH

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2 + ½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts
- 3 LF kleiner Schritt vorwärts 6:00
- 4 + RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
Restart: Im 4. Durchgang beginne hier wieder von vorne.
- 5 RF Schritt zurück & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 6 + 7 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF grossen Schritt langsam nach links
- + 8 Rechte Fussspitze neben LF auftippen und rechte Fussspitze rechts auftippen,
+ Rechte Fussspitze neben LF auftippen
Option
- 2 + 3 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt vorwärts

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im 7. Durchgang tanze bis Count 3 und dann:

- 4, 5 RF vor dem LF kreuzen und 1 ¼ Linksdrehung auf den Fussballen